université
du tiers temps
Montpellier

PROGRAMME 2016-2017

Crédit photo : Club-photo de l'UTT
© Mme Monique CADIERGUES, «Pendant qu'il reste encore quelques arbres...», 2016

PROGRAMME 2016-2017 MONTPELLIER

SOMMAIRE

Présentation de l'UTT ..... p. 4
Le mot du Président ..... p. 5 à 6
Calendrier : Activités - Fermeture ..... p. 7
Adresses utiles ..... p. 8

ACTIVITÉS INCLUSES DANS LES DROITS DE BASE

Mémoire d'Oc ..... p. 9
Ciné-club ..... p. 10
Club théâtre ..... p. 11
Conférences ..... p. 32 à 55
Octobre ..... p. 34 à 37
Novembre ..... p. 37 à 40
Décembre ..... p. 40 à 42
Janvier ..... p. 42 à 45
Février ..... p. 45 à 47
Mars ..... p. 48 à 51
Avril ..... p. 51 à 53
Mai ..... p. 53 à 55

ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES ET PAYANTES EN SUS DES DROITS DE BASE

Modules annuels

Histoire de l'Art ..... p. 12
Mythologie Gréco-romaine ..... p. 13
Cercle littéraire ..... p. 14 à 15
Histoire du Culte Chrétien ..... p. 15
Science Politique* ..... p. 16
Astrophysique et Cosmologie ..... p. 17
Philosophie ..... p. 18 à 19
Neurosciences* ..... p. 19
Atelier d'Écriture Créative ..... p. 20

Activités hebdomadaires

Culture Musicale ..... p. 21
Chorale ..... p. 21 à 22
Club Photo ..... p. 22
Initiation au Théâtre ..... p. 23
Bibliothèque ..... p. 23
Sculpture sur bois ..... p. 24
Peinture ..... p. 24 à 25
Éducation physique ..... p. 26
Cours de langue ..... p. 27 à 31

Tarifs UTT ..... p. 56

*Nouveauté 2016-2017

L'UNIVERSITÉ DU TIERS TEMPS est un service des universités montpelliéraines. Elle bénéficie du soutien de la Municipalité de Montpellier et de Montpellier Méditerranée Métropole.
Elle organise des conférences sur des thèmes variés, dispense des enseignements diversifiés et propose quelques évènements annuels (expositions, concerts...).
Le programme, le plan d'accès aux salles de cours et de conférences, ainsi que les annonces des évènements sont consultables sur le site web : www.utt-montpellier.fr .
Ses activités se déroulent du lundi au vendredi entre 9 heures et 17 heures, d'octobre à juin.
Les réinscriptions sont prises dès le mois de juin.
Les inscriptions commencent le jeudi 1er septembre.
La carte d'étudiant de l'UTT permet, sous certaines conditions, l'accès aux cours magistraux en auditeurs libres dans les deux universités de Montpellier.

Secrétariat ouvert au public
du lundi au vendredi de 14h à 16h45

2, Place Pétrarque
34000 MONTPELLIER

Tél. 04 67 60 66 73

Courrier électronique :
utt@univ-montp3.fr

Site Internet :
www.utt-montpellier.fr

QUARANTE ANS ! Il y a 40 ans, l'Université du Tiers Temps était créée. Quarante années à maintenir les objectifs que ses pionniers s'étaient fixés tout en évoluant au gré des besoins de nos étudiants et des conditions imposées par notre environnement. Quarante années dédiées à la (aux) culture(s) et aux arts ; quarante années, des dizaines de milliers d'étudiants, des milliers de conférences, des dizaines de milliers d'heures de cours qui font qu'aujourd'hui l'UTT est un acteur majeur reconnu au sein de notre cité et de sa métropole ; acteur des développements culturel et artistique, mais aussi acteur social puisqu'en proposant ses activités tous les jours ouvrés de l'année universitaire, l'UTT est un lieu où se tissent de nombreux échanges.

Continûment soutenue par la municipalité et les universités, l'UTT a pu progressivement développer ses activités et augmenter le nombre de ses étudiants. Continûment soutenue par un panel d'intervenants hautement qualifiés, dont le niveau d'exigence a toujours été maintenu, l'UTT s'est affirmée comme une structure privilégiée entre le monde de la recherche et le grand public. La diffusion ou le partage des cultures scientifique et artistique est une mission de service public plus que jamais utile à notre société. Elle couvre le fossé, très souvent ressenti avec défiance, voire inquiétude, entre ceux qui sont à l'origine des savoirs et ceux pour lesquels ils sont censés être développés. Elle facilite le dialogue intergénérationnel à l'heure où les sujets qui intéressent les uns semblent superflus aux autres ; elle est source de pensées croisées entre les humanités, les arts et les sciences.

L'UTT, c'est l'université dans la cité, l'université au service des citoyens qui souhaitent enrichir leurs savoirs pour le plaisir, l'université ouverte à tous, l'université pour tous.

Au cours de l'année universitaire précédente, et pour la première fois depuis sa création, plus de 2000 personnes se seront inscrites à l'UTT. C'est un signe indiscutable de l'intérêt croissant pour ses activités et de sa vitalité. Fort de ce soutien citoyen indéfectible, nous nous efforçons d'élar-

gir notre offre de cours et de conférences. En 2016-17, ce sont encore plus de 180 conférences qui vous sont proposées sur des thèmes toujours aussi variés ; 2 nouveaux cours annuels, l'un en Science Politique, l'autre en Neurosciences. Répondre à votre demande et remplir notre mission, c'est également choisir de nous focaliser et de s'interroger sur des thématiques d'actualité : cette année les énergies nouvelles et les liens entre conscience et fonctionnement cérébral seront ainsi mis à l'honneur.

Je tiens à remercier et à témoigner ma reconnaissance à toutes les personnes, aux établissements-tutelles et à toutes les institutions qui s'investissent et contribuent au succès de notre Université du Tiers Temps : notre personnel administratif, Mesdames Ondine Jaulmes et Julie Soulier, notre Vice-Président , Monsieur Régis Martin, nos bénévoles, nos enseignants et nos conférenciers, l'Université Paul Valéry Montpellier 3 et l'Université de Montpellier, la Mairie de Montpellier et la Métropole Montpellier-Méditerranée.

Mais en cette année anniversaire, il me revient de rappeler pour conclure combien l'UTT doit à tous mes prédécesseurs, le Professeur LAFONT, qui a eu l'idée et l'énergie de la créer (nous mesurons aujourd'hui combien cette initiative était lumineuse), et les suivants, les Professeurs CHOLVY, NOUAZE, DAUVERCHAIN et GAYRAUD, qui ont su, en s'appuyant sur les fondements solides dont ils ont hérité, la développer. Je n'ai pas d'autres objectifs pour les années qui viennent.

Excellente année universitaire 2016-2017 à tous.

Pr. François Henn

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ET CÉLÉBRATION DU 40e ANNIVERSAIRE DE L'UTT

MERCREDI 28 SEPTEMBRE 2016 À 15H,
Salle PAGEZY, 1 place Francis Ponge – Montpellier (ancienne Mairie de Montpellier)

Début des activités

Peinture Groupe C ... **Lundi 26 septembre 2016**

Conférences et activités hebdomadaires ..... **Semaine du 3 au 7 octobre 2016**

Modules annuels ..... **Selon calendrier**

Fin des activités

Salle Pétrarque *(conférences, ciné-club et modules de cours)* ..... **Mercredi 24 mai 2017**

Autres salles ..... **Vendredi 2 juin 2017**

FERMETURE DE L'UTT

Noël
du samedi 17 décembre 2016
au lundi 2 janvier 2017 inclus

Hiver
du samedi 4 février 2017
au dimanche 12 février 2017 inclus

Printemps
du samedi 1er avril 2017
au lundi 17 avril 2017 inclus

JOURS FÉRIÉS

Mardi 1er novembre 2016 (Toussaint)
Vendredi 11 novembre 2016 (Armistice 1918)
Lundi 17 avril 2017 (Pâques)
Lundi 1er mai 2017 (Fête du travail)
Lundi 8 mai 2017 (8 mai 1945)
Jeu. 25 mai au dim. 28 mai 2017 (Pont de l'Ascension)
Lundi 05 juin 2017 (Pentecôte)

FERMETURE ANNUELLE

du jeudi 13 juillet 2017 au dimanche 27 août 2017 inclus

ADRESSES UTILES

Salle Pétrarque
2, Place Pétrarque - Montpellier
Tram 1 ou 2, arrêt « Comédie »

Salle des Barons
2, Place Pétrarque – Montpellier
Tram 1 ou 2, arrêt « Comédie »

Centre Rabelais
27, boulevard Sarrail – Montpellier
Tram 1 ou 2, arrêt « Comédie »

Couvent de l'Enfant Jésus
542, Rue de Centrayrargues - Montpellier
Départ de la gare, bus n° 11,
direction « Tournezy », arrêt « Frédéric Fabrège »

Salle Macabies 4
Institut de Biologie (ancienne Faculté de Médecine)
Boulevard Henri IV – Montpellier
Tram 1, arrêt « Place Albert 1er »

Lycée Jules Guesde
110, avenue de Lodève - Montpellier
Tram 3, arrêt « Jules Guesde »

Institut Confucius de Montpellier
Espace Jacques 1er d'Aragon,
117, Rue des États Généraux - Montpellier
Tram 1, arrêt « Rives du Lez » ou « Port Marianne »

Salon du Belvédère
Le Corum, Esplanade Charles de Gaulle - Montpellier
Tram 1 ou 2, arrêt «Corum »

Structure Nouvel Essor
Espace Fernand Rouché,
19, avenue des Cévennes - Le Crès

Salle Pagezy
1, Place Francis Ponge - Montpellier
(Ancienne Mairie de Montpellier)

Gymnase Isadora Duncan
Rue des Avants Monts - Montpellier
Tram 1, arrêt « Occitanie » puis bus n° 6, direction
« Euro médecine », arrêt « Ste Geneviève ».

Gymnase Jacques Chaban Delmas
Chemin de la Monnaie - Castelnau-le-Lez
Tram 2, arrêt « Georges Pompidou »
puis 10 mn marche à pied

ACTIVITÉS
INCLUSES DANS LES DROITS DE BASE

Voir tarifs page 56

MÉMOIRE D'OC
Salle Pétrarque - Côté Secrétariat

>> **Mercredi**
5 octobre – 2 novembre – 7 décembre –
4 janvier – 1er février – 1er mars – 19 avril – 3 mai

Généalogie :
M. Maurice REY de **9h** à **10h30**

Études languedociennes :
M. Régis MARTIN de **10h30** à **12h**

Les conférenciers de « Mémoire d'Oc » sont des étudiants comme vous, des femmes et des hommes curieux de leur passé, de celui de la région qu'ils habitent, d'une histoire qu'on ne leur a jamais enseignée et qu'ils découvrent au fil de leurs recherches dans les vieux registres, les photographies fanées ou dans la mémoire des gens. Pour en savoir plus, consulter le site : *http://memoire.d.oc.pagesperso-orange.fr*

Les activités de « Mémoire d'Oc »

- Développement et diffusion de la connaissance de l'histoire, des coutumes et des traditions languedociennes.
- Recherches historiques concernant : la ville de Montpellier, le département de l'Hérault et le Languedoc.
- Réalisation de conférences publiques et impression de documents exposant les résultats des travaux effectués.
- Aide à la recherche généalogique.
- Deux sorties culturelles annuelles.

CULTURE CINÉMATOGRAPHIQUE
CINÉ-CLUB

Mme Béatrice MALIGE-DUFRENNE

>> **Lundi** en début d'après-midi

Projection au Cinéma Diagonal Capitole,
5, rue de Verdun- Montpellier

Le choix du film se fait en fonction de la programmation du Diagonal et des choix de l'animatrice. Cependant, une fois par mois, un film classique ou appartenant au patrimoine répondant à une thématique choisie est projeté pour l'UTT.
Diffusion des informations concernant le titre et l'horaire du film sur le site web de l'UTT et par affichage au Secrétariat.

Débats salle Pétrarque ou au Salon du Belvédère au Corum (du 13/02 au 31/03/17)

À l'issue de chaque séance, un débat est animé par Béatrice Malige-Dufrenne, monteuse et réalisatrice de films (carte professionnelle du Centre National de la Cinématographie).

Le cinéma est un art à part entière qui nécessite une approche particulière. L'analyse d'un film a pour but de prolonger le plaisir de sa lecture. Un film est une histoire racontée avec des images et des sons. L'analyse souligne et aiguise la faculté de voir et d'entendre.

CULTURE THÉÂTRALE
CLUB THÉÂTRE

M. André CLÉMENT

>> **Jeudi** après-midi

Théâtre Pierre Tabard
17, Rue Ferdinand Fabre- Montpellier
Tram : arrêt Corum ou Louis Blanc, parking Corum

Diffusion des informations concernant le titre et l'horaire de la pièce sur le site web de l'UTT et par affichage au Secrétariat. Pré-réservation obligatoire auprès du Secrétariat de l'UTT.

Au plaisir du Théâtre

À partir de la programmation du Théâtre Pierre Tabard, une sélection vous sera proposée. Le but est de vous faire découvrir ou redécouvrir des pièces intemporelles, mais également de nouvelles créations dans des registres variés : comédie, tragédie, burlesque… La fin de chaque représentation sera suivie d'une rencontre-débat avec les comédiens et le metteur en scène.

CONFÉRENCES

Voir programme complet pages 32 à 55

ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES

(SI EFFECTIFS SUFFISANTS)

Avec frais en sus des droits de base :
voir tarifs page 56

MODULES ANNUELS

HISTOIRE DE L'ART

M. Claude BASTY
Agent du patrimoine du Musée Fabre

Salle Pétrarque ou Salon du Belvédère (Corum)
>> **Mardi** de 10h à 11h30 *(VP+OP)*

>> ***4 octobre*** *- Salle Pétrarque :* ***L'École de Ferrare, une Renaissance singulière****.*

>> ***18 octobre*** *- Salle Pétrarque :* ***L'École de Haarlem et le maniérisme hollandais.***

>> ***8 novembre*** *- Salle Pétrarque :* ***Lorenzo Lotto et Giovan Antonio Pordenone deux fortes individualités.***

>> ***22 novembre*** *- Salle Pétrarque :* ***Fra Bartolomeo et le classicisme florentin.***

>> ***6 décembre*** *- Salle Pétrarque :* ***Les Léonardesques.***

>> ***13 décembre*** *- Salle Pétrarque :* ***Corrège, le Parmesan et l'École de Parme.***

>> ***10 janvier*** *- Salle Pétrarque :* ***Bartolomeo Manfredi et la « vulgarisation » du caravagisme.***

>> ***24 janvier*** *- Salle Pétrarque :* ***Pietro da Cortona peintre et architecte.***

>> ***21 février*** *- Salon du Belvédère (Corum) :* ***Philippe de Champaigne et la peinture « janséniste » française.***

>> ***14 mars*** *- Salon du Belvédère (Corum) :* ***De Francesco Hayez aux Macchiaioli, l'Ottocento italien.***

>> ***28 mars*** *- Salon du Belvédère (Corum) :* ***Le Symbolisme Belge.***

>> ***25 avril*** *- Salle Pétrarque :* ***Joaquim Sorolla : Le soleil en face.***

MYTHOLOGIE GRÉCO-ROMAINE

M. Daniel NIGOUL
Agrégé de lettres classiques

Salle Pétrarque ou Salon du Belvédère (Corum)
>> **Mercredi** de 10h à 12h *(VP+OP)*

Salle Pétrarque : ***16 novembre - 30 novembre - 14 décembre - 4 janvier - 18 janvier - 1er février***

Salon du Belvédère (Corum) : ***1er mars - 15 mars - 29 mars***

L'ensemble de ce cursus est une mise en perspective dynamique. La réflexion sur le lien passé-présent des mythes abordés, sur leurs survivances et leur actualisation sera conduite tout au long des cours. L'influence de la mythologie dans les domaines artistiques — peinture et sculpture — sera illustrée et commentée pour tous les sujets qui suivent.

« LES ENFANTS DE ZEUS : DIVINITÉS MAJEURES DU PANTHÉON GRÉCO-ROMAIN »

>> ***Des divinités de premier rang, dans l'assemblée suprême des douze grands dieux Olympiens***

- Apollon : dieu des arts et de la divination.
- Artémis/Diane : déesse de la chasse.
- Athéna/Minerve : déesse de la sagesse.
- Aphrodite/Vénus : déesse de l'amour et de la beauté.
- Arès/Mars : dieu de la guerre.
- Héphaïstos/Vulcain : dieu du feu terrestre et des forgerons.
- Hermès/Mercure : dieu du commerce et des voyageurs ; messager des dieux.
- Dionysos/Bacchus : dieu de la vigne et du vin.

>> ***Des divinités secondaires mais non « mineures »***

- Perséphone : déesse et reine des Enfers.
- Hébé : déesse des jeunes épouses ; personnification de l'éternelle jeunesse.
- Ilithye : déesse de l'enfantement.
- Moires/Parques : déesses de la destinée humaine, de la naissance à la mort.
- Charites/Grâces : déesses de la beauté, de la séduction et de la fécondité.
- Les Muses : déesses des arts qu'elles influencent.

CERCLE LITTÉRAIRE

M. Roger LAUVERJAT
Maître de conférences honoraire
à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3

Salle Pétrarque ou Salon du Belvédère (Corum)
>> **Mardi** de 10h30 à 12h

Le cercle littéraire est destiné à celles et à ceux qui cèdent sans modération à « ce vice impuni » qu'est la littérature (selon la belle formule de Valery Larbaud !). Chaque année, l'animateur se propose de présenter une douzaine d'œuvres françaises et étrangères — généralement écrites au XIXe, XXe et au XXIe siècle — qui traitent d'un même thème. L'objectif de ces rencontres est de donner la parole à toutes celles et à tous ceux qui le souhaitent : lieu de confrontations, d'échanges souvent passionnés, ces réunions constituent un espace privilégié de convivialité et de « gai savoir ».

« LA CARTE ET LE TERRITOIRE »

>> ***11 octobre*** *- Salle Pétrarque*
Michel HOUELLEBECQ (France) :
La carte et le territoire (2010), J'ai lu.

>> ***25 octobre et 15 novembre*** *- Salle Pétrarque*
Honoré de BALZAC (France) :
La Rabouilleuse (1842), Folio.

>> ***29 novembre*** *- Salle Pétrarque*
Louis ARAGON (France) :
Le Paysan de Paris (1926), Folio.

>> ***3 janvier*** *- Salle Pétrarque*
Jorge AMADO (Brésil) :
Bahia de tous les saints (1938), Folio.

>> ***17 janvier*** *- Salle Pétrarque*
Jim HARRISON (USA) : ***Dalva*** (1988), 10/18.

>> ***31 janvier*** *- Salle Pétrarque*
W.G. SEBALD (Allemagne) :
Les Émigrants (1992), Babel.

>> ***14 fév. et 28 févr.*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
Antonio MUNOZ MOLINA (Espagne) :
Fenêtres de Manhattan (2004), Points.

>> ***21 mars*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
Richard FORD (États-Unis) :
L'État des lieux (2006), Points.

>> ***18 avril*** *- Salle Pétrarque*
Dany LAFERRIÈRE (Haïti) :
L'Énigme du retour (2009), Le Livre de Poche.

>> ***2 mai*** *- Salle Pétrarque*
Sylvain TESSON (France) : ***Dans les forêts de Sibérie*** (2011), Folio.

>> ***16 mai*** *- Salle Pétrarque*
Jean-Christophe RUFFIN (France) :
Le Grand Cœur (2012), Folio.

HISTOIRE DU CULTE CHRÉTIEN

M. Michel CHALON
Maître de conférences honoraire
à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3

Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
>> **Mercredi** de 10h à 12h
19 octobre – 16 novembre – 30 novembre – 18 janvier – 15 février – 15 mars – 29 mars – 10 mai

« DES ORIGINES À CHARLEMAGNE »

SCIENCE POLITIQUE

M. Julien AUDEMARD
Docteur en Science Politique

Salle Pétrarque ou Salon du Belvédère (Corum)
>> **Lundi** de 10h à 12h

Objectifs : Ce module propose de revenir sur quelques grandes étapes de la construction européenne depuis 1945. Il s'agit à la fois de fournir des éléments de connaissance à leur sujet et d'expliciter les enjeux et les rapports de forces politiques qui leur sont propres.

« HISTOIRE POLITIQUE DE LA CONSTRUCTION EUROPÉENNE »

>> ***31 octobre*** *- Salle Pétrarque*
Introduction-Origines et enjeux de la construction européenne.

>> ***14 novembre*** *- Salle Pétrarque*
La CECA : le choix de la construction par le marché.

>> ***28 novembre*** *- Salle Pétrarque*
L'échec de l'Europe de la défense.

>> ***12 décembre*** *- Salle Pétrarque*
England or not England? Les premiers élargissements.

>> ***30 janvier*** *- Salle Pétrarque*
La démocratisation de la construction européenne : l'élection des parlementaires européens.

>> ***13 février*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
Acte unique et traité de Maastricht : la création de l'Union Européenne.

>> ***27 février*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
L'élargissement de l'Union Européenne à l'est.

>> ***24 avril*** *- Salle Pétrarque*
Un second échec ? : le rejet du traité constitutionnel de 2005.

>> ***15 mai*** *- Salle Pétrarque*
Une Europe sans les peuples, simple marché ou véritable entité politique ? Quel(s) avenir(s) pour l'Union Européenne ?

ASTROPHYSIQUE et COSMOLOGIE

M. Fabrice MARTINS, Chargé de recherche
M. Bertrand PLEZ, Professeur des universités
M. Henri REBOUL, Maître de conférences émérite
M. Yohann SCRIBANO, Maître de conférences
Laboratoire Univers et Particules de Montpellier
LUPM-UMR 5299

Salle Pétrarque ou Salon du Belvédère (Corum)
>> **Vendredi** de 10h30 à 12h *(VP)*

Objectifs : Connaissance de base en astrophysique et cosmologie.

« ASTROPHYSIQUE »

>> ***14 octobre*** *- Salle Pétrarque*
Observation : objets, distances, luminosités.

>> ***18 novembre*** *- Salle Pétrarque* : Soleil actuel : caractéristiques, source d'énergie, structure, âge, perte de masse, interaction Soleil-Terre.

>> ***2 décembre*** *- Salle Pétrarque* : Évolution des étoiles : classes, stades évolutifs, restes, formation.

>> ***16 décembre*** *- Salle Pétrarque* : Synthèses des éléments : lors des premières minutes, dans les étoiles et dans le milieu interstellaire. Recyclage de la « poussière d'étoile ».

>> ***6 janvier*** *- Salle Pétrarque*
Galaxies : étoiles et matière interstellaire, rotation, masse cachée, trous noirs, quasars...

« COSMOLOGIE »

>> ***20 janvier*** *- Salle Pétrarque* : Fondements et applications à l'Univers de la Relativité Générale.

>> ***3 février*** *- Salle Pétrarque* : Modèle d'Univers le plus simple (Einstein-de-Sitter) et Big Bang.

>> ***3 mars*** *- Salon du Belvédère (Corum)* : Modèle d'Univers standard (ΛCDM) et observations actuelles.

>> ***17 mars*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
Univers primordial.

>> ***31 mars*** *- Salon du Belvédère (Corum)* :
Rayonnement de fond Cosmologique.

>> ***21 avril*** *- Salle Pétrarque* : Évolution cosmique et formation des structures.

>> ***5 mai*** *- Salle Pétrarque* : Synthèse et discussion sur l'ensemble du cours Astrophysique et Cosmologie.

PHILOSOPHIE

Mme Fabienne CYPRIEN
Psychiatre PH, INSERM U1061 et URCMA

Mme Camille ABETTAN
Chercheur au CRISES (EA4424) et philosophe

M. Pierre-Luc BENSOUSSAN
Musicothérapeute et musicien

Mme Nadia EL ETER
Doctorante, membre du Centre d'Éthique Contemporaine

Mme Gisèle LACROIX
Maître de conférences honoraire - EPSYLON, Instructrice de Protocole Mindfulness MBSR

M. J-F LAVIGNE
Professeur à l'Université Paul Valéry Montpellier 3 et membre actif du CRISES

M. Pascal NOUVEL
Professeur à l'Université Paul Valéry Montpellier 3

M. Paolo STELLINO
Chercheur à l'IFILNOVA de Lisbonne et membre du Centre d'Éthique Contemporaine

Salle Pétrarque ou Salon du Belvédère (Corum)
>> **Vendredi** de 10h à 12h *(VP)*

« LA CONSCIENCE ENTRE ESPRIT ET CERVEAU »

>> ***21 octobre*** *- Salle Pétrarque*
La conscience en médecine.

>> ***4 novembre*** *- Salle Pétrarque*
Comment étudier l'esprit ? Points de repère historiques et philosophiques.

>> ***25 novembre*** *- Salle Pétrarque*
La neuroéthique : le jugement moral à l'épreuve des neurosciences cognitives.

>> ***9 décembre*** *- Salle Pétrarque*
Musicothérapie : les effets de la musique dans une démarche de soins.

>> ***13 janvier*** *- Salle Pétrarque*
Conscience et discours intérieur.

>> ***27 janvier*** *- Salle Pétrarque*
« Pleine conscience » et protocole Mindfulness.

>> ***24 février*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
« Suis-je mon cerveau ? »
Le cerveau, la conscience et le moi.

>> ***10 mars*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
La superstition du sujet : Nietzsche critique de Descartes.

>> ***24 mars*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
Neuroimagerie de la conscience.
Conclusion du module.

NEUROSCIENCES

M. Joël BOCKAERT, Académicien
Professeur émérite Université de Montpellier, Directeur du Pôle BioSanté Rabelais

Mme Fédérica BERTASO, CNRS

Mme Gina DEVAU, Université de Montpellier

Mme Isabelle CHAUDIEU, INSERM

Mme Marie-Laure PARMENTIER, INSERM

M. Emmanuel VALJENT, CNRS

Salle Pétrarque ou Salon du Belvédère (Corum)
>> **Lundi** de 10h à 12h

>> ***9 janvier*** *- Salle Pétrarque*
5 questions que vous souhaitez poser sur le cerveau.

>> ***16 janvier*** *- Salle Pétrarque*
Développement du cerveau.

>> ***23 janvier*** *- Salle Pétrarque*
Cerveau conscient et inconscient.

>> ***20 février*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
« Suis-je mon cerveau ? »
Le cerveau, la conscience et le moi.

>> ***6 mars*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
Mémoire et oubli : Est-il normal d'oublier ? Exemples de la maladie d'Alzheimer et du trouble de stress post-traumatique.

>> ***13 mars*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
Drogues et cerveau.

>> ***20 mars*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
Épilepsies.

>> ***27 mars*** *- Salon du Belvédère (Corum)*
La maladie de Parkinson.

>> ***22 mai*** *- Salle Pétrarque*
La douleur : où en est-on ?

ATELIER D'ÉCRITURE CRÉATIVE

M. Frédéric MIQUEL
Agrégé de Lettres, Inspecteur d'Académie

Mme Michèle BARTOLINI
Agrégée d'Arts plastiques, Inspectrice d'Académie

Mme Marie GOLA
Agrégée de Lettres, Chargée de mission Littérature–Écriture

— Fondateurs de l'Association Nouvelles Écritures Francophones —

Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
>> **Mercredi** de 9h à 11h (**groupe A**)
ou de 11h à 13h (**groupe B**)

12 octobre – 26 octobre – 9 novembre – 23 novembre – 14 décembre – 11 janvier – 25 janvier – 22 février – 8 mars – 22 mars – 26 avril – 17 mai

L'atelier d'écriture réunit des personnes désireuses d'écrire des textes créatifs. Ses membres, débutants ou confirmés, se munissent simplement de stylo et papier ou d'un ordinateur. Les propositions sont variées, individuelles ou collectives, selon les envies et projets de chacun. Créativité, exigence, plaisir, liberté, et bienveillance sont les principes de chaque séance. Les multiples consignes d'écriture peuvent concerner non seulement les principaux genres littéraires (récit, théâtre, poésie, essai...), mais d'autres champs sont envisageables tels que l'écriture de scénario, de presse, de BD, de critique littéraire et artistique, de paroles de chansons. Avec l'accord de leurs auteurs, les textes sont lus aux autres membres du groupe, publiés dans la rubrique « Étudiants » du « Florilège international des écrivains en herbe de langue française » (**http://www.ac-montpellier.fr/sections/pedagogie/education-artistique/espace-lecture-ecriture/florilege1621/florilege**) et présentés publiquement lors de la Comédie du Livre 2017 à Montpellier.

ACTIVITÉS HEBDOMADAIRES

CULTURE MUSICALE

M. Jean Marc NORMAND, Professeur agrégé

>> **Jeudi** de 10h à 11h30

Salle Pétrarque
>> **Jeudi 6 octobre 2016 au jeudi 2 février 2017 inclus**
Jeudi 20 avril 2017 au jeudi 18 mai 2017 inclus

Salon du Belvédère (Corum)
>> **Jeudi 16 février 2017 au jeudi 30 mars 2017 inclus**

Les buts de la culture musicale

- Initiation à l'écoute des œuvres symphoniques et lyriques.
- Histoire des compositeurs et de leurs œuvres.
- Analyse des œuvres programmées dans le cycle des concerts et des opéras de la saison musicale.
- Écoute et étude comparée des différentes versions des œuvres analysées.
- Intervention d'étudiants du conservatoire de Montpellier et de musiciens professionnels présentant leurs instruments et exécutant certains morceaux de leur répertoire.
- Sortie d'une journée en fin d'année présentant un intérêt touristique et musical.

CHORALE

« Le Chœur Pétrarque »
M. Christian BUONO, Chef de chœur

>> **Mardi** et **jeudi** de 14h à 15h30

Salle Pétrarque
>> **Mardi 4 octobre 2016 au jeudi 2 février 2017 inclus**
Mardi 18 avr. 2017 au mardi 23 mai 2017 inclus

Salon du Belvédère (Corum)
>> **Mardi 21 février 2017 au jeudi 30 mars 2017 inclus**

La Chorale « Le Chœur Pétrarque » réunit 4 pupitres : Soprani, Alti, Ténors et Basses, au total environ 50 choristes. Sous la direction de Christian Buono, elle se consacre à un répertoire constitué de pièces de mu-

sique vocale classique : airs sacrés, pièces de la Renaissance ou de l'époque romantique, extraits d'opérettes, airs plus contemporains.
Si les connaissances en solfège ne sont pas obligatoires, l'accent est toutefois mis sur le travail de technique vocale et surtout sur le soin apporté à l'interprétation des œuvres.
Au cours de l'année, différents concerts sont donnés.
L'association « Chœur Pétrarque » est adhérente de l'association des Chœurs de Montpellier (Maison des Chœurs, ancienne chapelle Saint Charles), ce qui permet au Chœur Pétrarque de participer aux différentes activités de l'ACM, notamment le festival des chorales de Montpellier, "Choralissimo", à la fin du mois de mai.

CLUB PHOTO
M. Marc FAYOLLE

Paroisse Sainte Jeanne d'Arc - 51, rue Ernest Renan - Montpellier
Tram 1, arrêt « Léon Blum » ou Tram 2, arrêt « les Aubes » puis bus n° 14 direction Saint Maur, arrêt « Ernest Renan ».

>> **Jeudi** de 14h à 17h

Les buts du Club photo

L'objectif du Club est de permettre à ses membres, débutants ou confirmés, de progresser dans leur activité de photographe afin d'aller vers la réalisation de photos artistiques. Nous utilisons uniquement le **support numérique**. Pour atteindre cet objectif, le Club, qui repose sur l'implication bénévole de ses membres, anime des activités variées :

- Apports sur les plans technique et artistique, notamment par les conseils, la formation, les leçons et analyse des photos.
- Sorties photo pour mettre en application les acquis et partager des moments de convivialité.
- Projection de séries photos construites autour d'un thème.
- Visites d'expositions photographiques, échanges informels (réunions, sorties...).

La projection au Centre Rabelais et l'exposition photo ont pour but de présenter aux étudiants de l'UTT et au grand public les réalisations de l'année. C'est la « carte de visite » du Club photo.

INITIATION AU THÉÂTRE
M. André CLÉMENT

Théâtre Pierre Tabard - 17, Rue Ferdinand Fabre - Montpellier
Tram, arrêt « Corum » ou « Louis Blanc », parking : Corum.

>> **Mercredi** de 9h30 à 11h : initiation 2e année

Les buts de l'initiation théâtrale

À partir d'un thème fédérateur choisi par les participants ; de courts textes, des saynètes permettent de découvrir le théâtre par :

- le « je » et les jeux d'acteur...
- les attitudes, le mouvement, le geste...
- la voix, l'intonation, l'articulation...
- l'apprentissage, la mémorisation des textes...
- leur mise en scène...

Une présentation du travail d'initiation a lieu en fin d'année.

Une tenue sportive est nécessaire pour participer aux cours.

BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS
Mme Patricia LAURENTIN

Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
>> **Vendredi** de 14h à 16h30

Un millier de livres sélectionnés après pré-lecture, discussions et conseils de bibliothécaires confirmées. Rencontres « Autour de livres ».

SCULPTURE SUR BOIS

Mme Pascale TORRES
Professeur d'arts plastiques
Diplômée de l'École des Beaux-Arts de Marseille

Résidence Le Chapeau Rose
114, rue Jules Isaac - Montpellier
Tram 4, arrêt « les Aubes » puis bus 14 direction la Pompignane (Les Lacs), arrêt « St Maur ».

>> **Mardi** de 9h à 12h (**groupe A**)

>> **Mardi** de 13h30 à 16h30 (**groupe B**)

DESSIN ET PEINTURE

Mme Pascale TORRES
Professeur d'arts plastiques
Diplômée de l'École des Beaux-Arts de Marseille

Espace Fernand Rouché, structure Nouvel Essor
19, Avenue des Cévennes - Le Crès

>> **Lundi** de 9h à 12h : **Groupe A** ouvert aux G2 (2e année) et G3 (3 ans et plus).

G2 : initiation à l'aquarelle et peinture à l'huile.
G3 : travail sur thèmes.

>> **Vendredi** de 9h à 12h : **Groupe B** ouvert aux G1 (Débutants) et G3 (3 ans et plus).

G1 : les grandes bases, un trimestre de théorie, un trimestre de graphisme (dessin), puis natures mortes...
G3 : travail sur thèmes.

Mme Isabelle TOURNAY
Artiste Peintre
Diplômée de l'École d'Architecture de Montpellier

Maison Pour Tous Mélina MERCOURI - Salle Pirée
842, Rue de la Vieille Poste - Montpellier
Tram 1-4, arrêt « Place de l'Europe », puis bus n° 9, direction Grammont, arrêt « Pinville ».

>> **Lundi** de 9h à 12h : **Groupe C** (débutants jusqu'à confirmés).

- Cours personnalisés.
- Thèmes libres ou dirigés.

>> **Lundi** de 13h30 à 16h30 : **Groupe MV** : Peinture « Modèle vivant » (Cours de nu avec modèles professionnels).

Pour chaque module :
- Une première séance sans la présence du modèle.
Contenu des 1res séances : exercices d'apprentissages de dessin et de peinture sur le thème général ayant pour source l'histoire de l'art.
- Suivie de 3 séances avec présence d'un modèle.

« LE CORPS ET LE DRAPÉ »

Module 1 : **Sans modèle** ..... 31 octobre
Avec modèle ..... 7 novembre
..... 14 novembre
..... 21 novembre

Module 2 : **Sans modèle** ..... 9 janvier
Avec modèle ..... 16 janvier
..... 23 janvier
..... 30 janvier

Module 3 : **Sans modèle** ..... 6 mars
Avec modèle ..... 13 mars
..... 20 mars
..... 27 mars

ÉDUCATION PHYSIQUE

Mme Anne BUSSONE
Animateur de loisir sportif

>> **Jeudi** de 9h à 10h (**groupe C**)
Gymnase Isadora DUNCAN

>> **Vendredi** de 11h à 12h (**groupe D**)
Gymnase Isadora DUNCAN

Mme Béatrice GAY
Éducateur sportif

>> **Mardi** de 10h à 11h (**groupe A**)
Gymnase Isadora DUNCAN

>> **Mardi** de 11h à 12h (**groupe B**)
Gymnase Isadora DUNCAN

>> **Mardi** de 14h30 à 15h30 (**groupe E**)
Gymnase Jacques Chaban Delmas (Castelnau-le-Lez)

>> **Vendredi** de 9h30 à 10h30 (**groupe F**)
Gymnase Jacques Chaban Delmas (Castelnau-le-Lez)

LANGUES

ANGLAIS

- **Niveau 1** : Mme Julia PEARL
Salle Macabies 4
>> **Mercredi** de 9h à 10h30

- **Niveau 2** : M. Raymond LEHANE
Salle des Barons
>> **Vendredi** de 9h à 10h30

- **Niveau 3** : Mme Sue SAUNDERS
Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
>> **Jeudi** de 14h à 15h30

- **Niveau 3 bis** : M. Raymond LEHANE
Salle des Barons
>> **Vendredi** de 10h30 à 12h

- **Niveau 4** : Mme Scarlett DELPY
Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
>> **Jeudi** de 9h à 10h30

- **Niveau 5** : Mme Scarlett DELPY
Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
>> **Jeudi** de 10h30 à 12h

- **Niveau 5 bis** : Mme Cristina TAVERNE
Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
>> **Mercredi** de 15h30 à 17h

- **Niveau 6** : Mme Cristina TAVERNE
Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
>> **Mercredi** de 14h à 15h30

- **Niveau 6 bis** : Mme Scarlett DELPY
Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
>> **Mardi** de 10h30 à 12h

- **Niveau 7** : Mme Julia PEARL
Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
>> **Mardi** de 14h à 15h30

- **Niveau 7 bis** : Mme Cristina TAVERNE
  Salle des Barons
  >> **Jeudi** de 9h à 10h30

- **Expression Orale** : Mme Julia PEARL
  Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
  >> **Mardi** de 15h30 à 17h

- **Expression Orale bis** : M. Raymond LEHANE
  Salle des Barons
  >> **Mercredi** de 9h à 10h30

- **Conversation A** : Mme Cristina TAVERNE
  Salle des Barons
  >> **Jeudi** de 10h30 à 12h

- **Conversation B** : Mme Scarlett DELPY
  Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
  >> **Mardi** de 9h à 10h30

- **Conversation C** : Mme Julia PEARL
  Salle Macabies 4
  >> **Mercredi** de 10h30 à 12h

- **Conversation D** : M. Raymond LEHANE
  Salle des Barons
  >> **Mercredi** de 10h30 à 12h

- **Conversation E** : Mme Sue SAUNDERS
  Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
  >> **Jeudi** de 15h30 à 17h

- **Conversation F** : Mme Sue SAUNDERS
  Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
  >> **Jeudi** de 12h à 13h30

ESPAGNOL

- **Niveau 1** : M. Manuel CHACON-GALAZO
  Salle des Barons
  >> **Lundi** de 14h à 15h30

- **Niveau 2** : M. Manuel CHACON-GALAZO
  Salle des Barons
  >> **Lundi** de 15h30 à 17h

- **Niveau 3** : Mme Carmen FONTANILLAS
  Couvent de l'Enfant Jésus
  >> **Mardi** de 9h à 10h30

- **Niveau 4** : M. Manuel CHACON-GALAZO
  Salle des Barons
  >> **Mercredi** de 14h à 15h30

- **Niveau 5** : M. Luis CARVAJAL
  Couvent de l'Enfant Jésus
  >> **Jeudi** de 10h30 à 12h

- **Niveau 6** : M. Manuel CHACON-GALAZO
  Salle des Barons
  >> **Mercredi** de 15h30 à 17h

- **Niveau 7** : M. Luis CARVAJAL
  Couvent de l'Enfant Jésus
  >> **Lundi** de 14h à 15h30

- **Expression Orale** : M. Luis CARVAJAL
  Couvent de l'Enfant Jésus
  >> **Mercredi** de 15h30 à 17h

- **Conversation A** : Mme Carmen FONTANILLAS
  Couvent de l'Enfant Jésus
  >> **Mardi** de 10h30 à 12h

- **Conversation B** : M. Luis CARVAJAL
  Couvent de l'Enfant Jésus
  >> **Mercredi** de 14h à 15h30

ITALIEN

- **Niveau 1** : Mme Paola TRAMONTE
  Salle des Barons
  >> **Mardi** de 9h à 10h30

- **Niveau 2** : Mme Paola TRAMONTE
  Salle Macabies 4
  >> **Jeudi** de 10h30 à 12h

- **Niveau 3** : Mme Paola TRAMONTE
  Salle des Barons
  >> **Mardi** de 10h30 à 12h

- **Niveau 4** : Mme Anna PALLARO
  Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
  >> **Vendredi** de 9h à 10h30

- **Niveau 5** : Mme Anna PALLARO
  Salle des Barons
  >> **Jeudi** de 15h30 à 17h

- **Conversation A** : Mme Anna PALLARO
  Salle des Barons
  >> **Jeudi** de 14h à 15h30

- **Conversation B** : Mme Paola TRAMONTE
  Salle Macabies 4
  >> **Jeudi** de 9h à 10h30

ALLEMAND

- **Niveau 1** : Mme Martina BALOGE-ROHLING
  Salle des Barons
  >> **Lundi** de 9h à 10h30

- **Niveau avancé** : Mme Martina BALOGE-ROHLING
  Salle des Barons
  >> **Lundi** de 10h30 à 12h

- **Niveau Perfectionnement** : Mme Nicole BARANDE
  Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
  >> **Lundi** de 14h à 15h30

RUSSE

- **Niveau Avancé** : Mme Nélia LAZORCHAK
  Salle des Barons
  >> **Vendredi** de 14h à 15h30

ARABE

- **Niveau 1** : M. Youssef NOUIOUAR
  Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
  >> **Lundi** de 12h à 13h30

- **Niveau intermédiaire** : M. Youssef NOUIOUAR
  Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
  >> **Lundi** de 10h30 à 12h

- **Niveau avancé** : M. Youssef NOUIOUAR
  Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
  >> **Lundi** de 9h à 10h30

CHINOIS

- **Niveau débutant** : M. LI Ziwen
  en partenariat avec l'Institut
  Confucius de Montpellier

  - ICM, 117 rue des États Généraux, Montpellier
  >> **Lundi** de 18h à 20h – Groupe 1A

  - Maison pour Tous Frédéric Chopin,
  1 rue du Marché aux Bestiaux, Montpellier
  >> **Jeudi** de 15h45 à 17h45 – Groupe 1B

  - ICM, 117 rue des États Généraux, Montpellier
  >> **Samedi** de 10h à 12h – Groupe 1C

- **Niveau Moyen** : Mme Yé YUAN
  Lycée Jules Guesde
  >> **Mercredi** de 12h50 à 14h20

OCCITAN

- **Niveaux groupés** : M. André CLÉMENT
  Salle Pétrarque - Côté Secrétariat
  >> **Vendredi** de 10h30 à 12h

CONFÉRENCES

Les conférences sont données à la Salle Pétrarque ou au Salon du Belvédère (Corum), sauf indications contraires. En cours d'année des modifications peuvent être apportées au programme.

Il est fortement conseillé de consulter régulièrement les panneaux d'affichage à l'entrée du secrétariat et votre boîte mail. Les informations sont aussi diffusées par courriel et sur le site web.

À l'attention des étudiants : seules les personnes ayant acquitté leur cotisation pour l'année en cours ont accès aux conférences.
La présentation de la carte d'étudiant de l'UTT sera exigée à l'entrée de la salle. Pour des raisons de sécurité, l'accès aux salles de conférences sera limité à leur capacité maximum d'accueil.

GLOSSAIRE

ATER	Attaché temporaire d'enseignement et de recherche
CB	Conservateur en Chef des Bibliothèques
CNRS	Centre National de la Recherche Scientifique
CR	Chargé de recherche
DEL	Docteur en lettres
DSC	Docteur en sciences
DR	Directeur de recherche
IGE	Ingénieur d'Etudes
IGR	Ingénieur de Recherche
Ing	Ingénieur
INRA	Institut National de la Recherche Agronomique
INRIA	Institut National de Recherche en Informatique et en Automatique
INSERM	Institut National de la Santé et de la Recherche Médicale
IRD	Institut de Recherche pour le Développement
J	Journaliste
M	Médecin
MCU	Maître de Conférences des Universités
Me	Notaire ou Avocat
Mg	Magistrat
PC	Professeur Certifié
PH	Praticien Hospitalier
Phm	Pharmacien
PRAG	Professeur agrégé
PU	Professeur des Universités
PUPH	Professeur des Universités, Praticien Hospitalier
TR	Technicien de Recherche
VP	Vidéo projecteur
OP	Ordinateur Portable UTT

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ET CÉLÉBRATION DU 40e ANNIVERSAIRE DE L'UTT

MERCREDI 28 SEPTEMBRE
SALLE PAGEZY (Ancienne Mairie de Montpellier)

À 15H, ASSEMBLÉE GÉNÉRALE
À 16H30, CÉRÉMONIE 40e ANNIVERSAIRE

>> **Lundi 3 octobre**
14h30 : Littérature *(VP+OP)*
M. NIGOUL – *PRAG* : *L'épopée de Gilgamesh : singularité et richesse de cette œuvre majeure de la littérature, la première que nous connaissions.* ***1/3***.

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 4 octobre**
16h : Science de la santé *(VP)*
Mme FAURIE – *CR* : *Investissement parental : rôle de l'évolution par sélection naturelle.*

>> **Mercredi 5 octobre**
14h30 : Mémoire d'Oc *(VP)*
Mme GUIGOU : *Les Jeux de Paume à Montpellier et leurs célèbres paulmiers : « Les BARCELLON ».*

16h : Égyptologie *(VP)*
M. AUFRERE – *DR* : *Facettes de Cléopâtre VII en filigrane de l'Histoire : la fabrique de l'hubris.*

>> **Jeudi 6 octobre**
16h : Science de la santé *(VP)*
M. SCHVED – *PU* : *L'hémophilie, maladie des familles royales.*

>> **Vendredi 7 octobre**
14h30 : Histoire *(VP)*
Mme VIANEY-LIAUD – *PU émérite* : *Collection d'Histoire Naturelle de l'Université : recherche, enseignement, culture scientifique et patrimoine.*

16h : Histoire de l'art *(VP)*
M. DEGRANDCOURT : *Suzanne Valadon : le modèle des artistes contemporains.* ***1/4***

>> **Lundi 10 octobre**
14h30 : Science Politique *(VP)*
M. AUDEMARD – *DSC* : *Les élections primaires.* ***1/4***

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 11 octobre**
16h : Société *(VP)*
M. FALLERY – *PU émérite* : *Big data : vers une prédiction de tous nos comportements ?*

>> **Mercredi 12 octobre**
14h30 : Science de la santé *(VP)*
M. BLANCHARD – *DR émérite* : *Des cellules souches à la biologie de synthèse : comment les nouveaux outils de la biologie moléculaire permettent de façonner le vivant.*

16h : Égyptologie *(VP)*
M. AUFRERE – *DR* : *Osiris-Nil, Isis-Terre contre Typhon-Mer selon Plutarque.*

>> **Jeudi 13 octobre**
14h30-15h30 : Philosophie **(Centre Rabelais)**
M. VIDAL - *PC* : *Peut-on échapper à son temps ?*

16h : Histoire *(VP)*
M. CHALLET – *MCU* : *Identités et territoires en Languedoc : la difficile genèse d'une province médiévale.* ***1/4***

>> **Vendredi 14 octobre**
14h30 : Littérature *(VP+OP)*
M. NIGOUL – *PRAG* : *L'épopée de Gilgamesh : son message philosophique sur ce qu'est la vie bonne.* ***2/3***

16h : Histoire de l'art *(VP)*
M. DEGRANDCOURT : *Suzanne Valadon : l'atelier rue Cortot à Montmartre.* ***2/4***

>> **Lundi 17 octobre**
14h30 : Histoire *(VP)*
M. KIRSCHLEGER – *MCU* : *Panorama de la France religieuse contemporaine.* ***1/4***

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 18 octobre**
16h : Culture et civilisation étrangères *(VP)*
en partenariat avec l'Institut Confucius de Montpellier.
Mme CRUVEILLÉ : *La couleur rouge en Chine.*

>> **Mercredi 19 octobre**
14h30 : Science de la santé
M. KOUYOUMDJIAN – *PU* : *Lombalgie : méthodes d'évaluation et de modélisation et propositions thérapeutiques.*

16h : Histoire *(VP+OP)*
M. GRATCHEV – *IGR* : *La Perestroïka : un hasard de l'Histoire ou un pari perdu ?*

>> **Jeudi 20 octobre**
16h : Informatique *(VP)*
Mme LIBOUREL – *PU émérite* : *Base de données (évolutions actuelles).*

>> **Vendredi 21 octobre**
14h30 : Histoire de l'art *(VP)*
M. DEGRANDCOURT : *Suzanne Valadon : œuvres sur papier.* ***3/4***

16h : Société
Mme JACUBOVICH : *L'histoire créa le Tango, le Tango raconte l'histoire.*

>> **Lundi 24 octobre**
14h30 : Histoire *(VP)*
M. KIRSCHLEGER – *MCU* : *Panorama de la France religieuse contemporaine.* ***2/4***

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 25 octobre**
16h : Science de la santé *(VP+OP)*
M. VOISIN – *PUPH* : *L'enfant et les écrans : le regard du pédiatre.*

>> **Mercredi 26 octobre**
14h30 : Droit
M. BECQUÉ – *Me honoraire* : *Le défi du droit continental face au droit anglo-américain : entre régulation et libéralisation.*

16h : Philosophie
M. CHRISTOL – *PC* : *« Être soi-même » : cela a-t-il un sens ?*

>> **Jeudi 27 octobre**
16h : Psychologie
M. COHEN-SALMON : *De l'importance du rêve chez les disciples d'Asclépios.*

>> **Vendredi 28 octobre**
14h30 : Histoire de l'art
M. DEGRANDCOURT : *Suzanne Valadon : œuvres sur toiles.* ***4/4***

16h : Société *(VP)*
M. CHEVALLET et FERNANDEZ – *IGR* : *Quelques belles pages de la coopération internationale des Universités de Montpellier, notamment celles écrites avec la collaboration d'ICEO.*

>> **Lundi 31 octobre**
14h-15h30 : Histoire *(VP)*
M. DUBREUIL : *Ces étrangers qui ont fait et défait Rome. L'immigration dans la Rome antique.*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mercredi 2 novembre**
14h30 : Science de la santé *(VP+OP)*
M. BLONDEL – *DR émérite* : *Le rôle de la biodiversité sur une planète en crise.*

16h : Mémoire d'Oc *(VP)*
M. MARTIN : *Histoire d'un nouveau quartier de Montpellier : « Le campus universitaire ». Illustration du peintre Colette RICHARME.*

>> **Jeudi 3 novembre**
16h : Histoire *(VP)*
M. CHALLET – *MCU* : *Identités et territoires en Languedoc : le passé médiéval revisité.* ***2/4***

>> **Vendredi 4 novembre**
14h30 : Littérature *(VP+OP)*
M. NIGOUL – *PRAG* : *L'épopée de Gilgamesh : matrice de la mythologie gréco-romaine.* ***3/3***

16h : Histoire *(VP)*
M. KIRSCHLEGER – *MCU* : *Panorama de la France religieuse contemporaine.* ***3/4***

>> **Lundi 7 novembre**
14h30 : Histoire *(VP)*
Mmes DUCOURAU et OLIVIER : *Le patrimoine historique de l'Université de Montpellier et sa valorisation.*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 8 novembre**
16h : Littérature
M. ROUDAUT – *PU* : *La leçon de l'humanisme : L'organisation du savoir.* ***1/2***

>> **Mercredi 9 novembre**
14h30 : Littérature *(VP)*
M. PARAYRE – *MCU* : *Quand le travail d'écriture est destiné à berner le lecteur jusqu'à la fin.* ***1/2***

16h : Mathématiques *(VP)*
M. CARLES – *DR* : *L'impossible, il n'y a que ça de vrai : l'envers du décor mathématique.*

>> **Jeudi 10 novembre**
16h : Littérature *(VP)*
M. PARAYRE – *MCU* : *Quand le travail d'écriture est destiné à berner le lecteur jusqu'à la fin.* ***2/2***

>> **Lundi 14 novembre**
14h30 : Informatique *(VP)*
M. QUÉRÉ – *DR honoraire* : *La géolocalisation.*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 15 novembre**
16h : Littérature
M. ROUDAUT – *PU* : *La leçon de l'humanisme : La dignité de l'homme.* ***2/2***

>> **Mercredi 16 novembre**
14h30 : Histoire *(VP)*
M. MAURANGES – *PU* : *Trésors religieux de Russie : églises et monastères, icônes et miniatures.*

16h : Culture et civilisation étrangères *(VP)*
en partenariat avec l'Institut Confucius de Montpellier.
Mme BALARD : *La porcelaine chinoise de Jingdezhen.*

>> **Jeudi 17 novembre**
14h30-15h30 : Philosophie **(Centre Rabelais)**
M. VIDAL – *PC* : *Croire en la science, est-ce une forme de religion ?*

16h : Histoire *(VP)*
M. CHALLET – *MCU* : *Identités et territoires en Languedoc : y a-t-il un patrimoine « cathare » ?* ***3/4***

>> **Vendredi 18 novembre**
14h30 : Psychologie **(Théâtre Pierre Tabard)**
M. COHEN-SALMON : *L'interprétation des rêves en Mésopotamie.*

16h : Droit
M. ALFREDO – *MCU* : *Le droit du commerce international : présentation générale des institutions et des sources.* ***1/2***

>> **Lundi 21 novembre**
14h30 : Science de la santé *(VP+OP)*
Mme FONS – *PU* : *Diversité et importance des champignons dans l'environnement de l'homme.*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 22 novembre**
16h : Science politique
M. ALLIES – *PU émérite* : *La Ve République quel régime ?*

>> **Mercredi 23 novembre**
14h30 : Science de la santé *(VP+OP)*
M. PEYRON – *PH* : *Du scanner à l'ADN : les nouvelles technologies au service de la médecine légale.*

16h : Histoire *(VP)*
M. KIRSCHLEGER – *MCU* : *Panorama de la France religieuse contemporaine.* ***4/4***

>> **Jeudi 24 novembre**
16h : Histoire *(VP)*
M. CHALLET – *MCU* : *Identités et territoires en Languedoc : De la prise de Béziers (1209) à sa commémoration (2009).* ***4/4***

>> **Vendredi 25 novembre**
14h30 : Histoire *(VP+OP)*
M. PUJOL – *IGR* : *L'évangélisation de la Nouvelle Espagne (Mexique).*

16h : Droit
M. ALFREDO – *MCU* : *Le droit du commerce international : présentation générale des principaux instruments.* ***2/2***

SEMAINE THÉMATIQUE :
« LES ÉNERGIES DU FUTUR »

>> **Lundi 28 novembre**
14h30
M. HENN – *PU* : *Qu'est-ce que l'énergie ?*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 29 novembre**
16h
M. LAVABRE-BERTRAND – *PUPH* : *Le vitalisme.*

>> **Mercredi 30 novembre**
14h30 *(VP)*
M. NOTINGHER – *PU* : *L'énergie électrique : quel avenir ?*

16h *(VP)*
M. POURCELLY – *PU émérite* : *L'osmose : source de vie, source d'énergie. Dessalement d'eau de mer. L'énergie des gradients de salinité.*

>> **Jeudi 1er décembre**
16h *(VP)*
M. TAILLADES – *PU* : *Hydrogène : la solution aux problèmes environnementaux et énergétiques.*

>> **Vendredi 2 décembre**
14h30 *(VP)*
M. FAIDIT : *Le soleil et les saisons. Approche cosmographique.*

16h
Mme SEGUIN – *MCU* : *L'idée d'énergie dans la littérature française des XVIIe et XVIIIe siècles.*

>> **Lundi 5 décembre**
14h30 : Économie *(VP+OP)*
M. GARRABÉ – *PU émérite* : *L'économie collaborative : liberté et régulation.*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 6 décembre**
16h : Histoire
M. CHOLVY – *PU émérite* : *L'ère du rail en France au XIXe siècle.*

>> **Mercredi 7 décembre**
14h30 : Mathématiques *(VP)*
M. SABATIER – *PU* : *Histoire des chiffres : le zéro. 1/2*

16h : Mémoire d'Oc *(VP)*
M. VALDEYRON : *La crise de la viticulture méridionale au XIXe siècle.*

>> **Jeudi 8 décembre**
14h30-15h30 : Philosophie **(Centre Rabelais)**
M. VIDAL – *PC* : *Sommes-nous maîtres de nos paroles ?*

16h : Philosophie
M. ROGER – *PRAG* : *Le problème de l'existence d'autrui.*

>> **Vendredi 9 décembre**
14h30 : Psychologie *(VP)*
M. MANDON – *Mg* : *L'œdipe et le processus de haine.*

16h : Science de la santé *(VP)*
M. BLOTMAN – *PUPH* : *Les os cassés. À propos de l'ostéoporose.*

>> **Lundi 12 décembre**
14h30 : Science de la santé *(VP)*
M. JEANTEUR – *PU émérite* : *Pourra-t-on un jour vaincre le cancer ?*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 13 décembre**
16h : Science de la santé *(VP)*
M. DE VOS – *PU* : *La recherche sur l'embryon humain en France : la connaissance scientifique et la protection de la vie humaine sont-elles incompatibles ?*

>> **Mercredi 14 décembre**
14h30 : Mathématiques *(VP)*
M. SABATIER – *PU* : *Histoire des chiffres : le nombre d'or. 2/2*

16h : Science de la santé *(VP)*
M. GAVARA – *MCU* : *Résistance aux antibiotiques, vers un désastre annoncé ?*

>> **Jeudi 15 décembre**
16h : Psychologie *(VP+OP)*
M. QUINTILLA – *M* : *Regards croisés entre psychiatrie et religion.*

>> **Vendredi 16 décembre**
14h30 : Science politique *(VP)*
M. SMYRL – *MCU* : *Où vont les USA ? Interpréter les élections américaines de 2016.*

16h : Droit
M. TEMPLE – *MCU* : *Et donc le droit ou l'économie.*

VACANCES DE NOËL

DU SAMEDI 17 DÉCEMBRE 2016
AU LUNDI 2 JANVIER 2017 INCLUS

>> **Mardi 3 janvier**
16h : Science de la santé *(VP+OP)*
M. ZINE – *PU* : *Les avancées sur les thérapies régénératrices de la déficience auditive : science-fiction ou avenir ?*

>> **Mercredi 4 janvier**
14h30 : Littérature
M. TRIAIRE – *PU* : *Volney (1757-1820).*

16h : Mémoire d'Oc *(VP)*
M. BONNAFY : *100 ans d'aviation légère à Montpellier.*

>> **Jeudi 5 janvier**
16h : Philosophie *(VP+OP)*
M. AUJALEU – *PRAG* : *Le conflit des interprétations des œuvres d'art.* ***1/3***

>> **Vendredi 6 janvier**
14h30 : Géosciences *(VP)*
M. GERBIER – *PU* : *Paysages et géologie autour du Causse de l'Hortus.*

16h : Science de la santé *(VP)*
Mme QUEROUIL-CARLES – *CR* : *Conserver les espèces menacées : des solutions qui marchent.*

>> **Lundi 9 janvier**
14h30 : Littérature
M. LAUVERJAT – *MCU* : *Centenaire de la mort d'Octave Mirbeau (1848-1917) – Lecture/ Relecture du Journal d'une femme de chambre (1900).*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 10 janvier**
16h : Science politique *(VP)*
M. AUDEMARD – *DSC* : *L'inscription sur les listes électorales.* ***2/4***

>> **Mercredi 11 janvier**
14h30 : Géosciences *(VP)*
M. PISTRE – *PU* : *Le gaz de schiste : Eldorado économique ou fiasco environnemental ? Le cas du Sud de la France.*

16h : Littérature
M. TRIAIRE – *PU* : *Mme de Staël (1766-1817).*

>> **Jeudi 12 janvier**
14h30-15h30 : Philosophie **(Centre Rabelais)**
M. VIDAL – *PC* : *L'exigence de vérité est-elle compatible avec l'esprit de tolérance ?*

16h : Histoire
M. VAN COMPERNOLLE – *MCU* : *Périclès, un homme d'État admiré et controversé.*

>> **Vendredi 13 janvier**
14h30 : Science de la santé *(VP+OP)*
Mme LAURENCIN – *CR* : *De la régénération osseuse à la libération de principes actifs : études autour des matériaux pour la santé.*

16h : Philosophie *(VP+OP)*
M. AUJALEU – *PRAG* : *Le conflit des interprétations des œuvres d'art.* ***2/3***

>> **Lundi 16 janvier**
14h30 : Économie *(VP)*
M. PERCEBOIS – *PU* : *Les mécanismes de soutien aux énergies renouvelables.*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 17 janvier**
16h : Histoire
M. CHOLVY – *PU émérite* : *Montpellier du XIXe siècle à nos jours.*

>> **Mercredi 18 janvier**
14h30 : Droit *(VP+OP)*
M. BUREAU et Mme LEFRANCOIS : *Les grands traits du procès pénal.*

16h : Littérature
M. TRIAIRE – *PU* : *Benjamin Constant (1767-1830).*

>> **Jeudi 19 janvier**
16h : Philosophie *(VP+OP)*
M. AUJALEU – *PRAG* : *Le conflit des interprétations des œuvres d'art.* ***3/3***

>> **Vendredi 20 janvier**
14h30 : Botanique *(VP)*
M. LAFILLE – *Phm* : *Grand canal de Chine, escale aux jardins historiques de Suzhou.*

16h : Philosophie
M. ROGER – *PRAG* : *Faut-il justifier l'existence du mal ?*

>> **Lundi 23 janvier**
14h30 : Informatique *(VP)*
M. QUÉRÉ – *DR honoraire* : *La notion d'arbre en informatique.*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 24 janvier**
16h : Histoire
M. CHOLVY – *PU émérite* : *Pétain-Franco : les premières rencontres.*

>> **Mercredi 25 janvier**
14h30 : Économie *(VP)*
M. OULMAKKI – *DR* : *Histoire de la logistique en Méditerranée : des caravelles aux méga porte-conteneurs.*

16h : Philosophie
M. CHRISTOL – *PC* : *« Vivre connectés » : pourquoi ?*

>> **Jeudi 26 janvier**
16h : Égyptologie *(VP)*
M. MATHIEU – *MCU* : *Images du pharaon guerrier : la geste de Kamosis.* ***1/3***

>> **Vendredi 27 janvier**
14h30 : Droit
Mme PASTRE-BELDA – *MCU* : *Le système européen de protection des droits de l'homme : présentation et illustrations.*

16h : Science de la santé *(VP)*
M. BENEZECH – *PH* : *La douleur chronique : une face cachée de la résilience.*

>> **Lundi 30 janvier**
14h30 : Culture et civilisation étrangères *en partenariat avec l'Institut Confucius de Montpellier. (VP)*
Mme THOUVENIN : *Iconographie du Bouddhisme chinois.*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 31 janvier**
16h : Science politique *(VP+OP)*
M. GOUARD – *PC* : *Comment l'électeur fait-il son choix ?*

>> **Mercredi 1er février**
14h30 : Science de la santé *(VP)*
M. LAGARDE – *MCU* : *Les universaux des signes avant-coureurs d'une crise : résultats en neurosciences du mouvement humain.*

16h : Mémoire d'Oc *(VP)*
Mme VAUGIN : *Marie ROUANET du bagne des enfants à l'infini de π. L'éclectisme d'une œuvre.*

>> **Jeudi 2 février**
16h : Égyptologie *(VP)*
M. MATHIEU – *MCU* : *Images du pharaon guerrier : la geste de Thoutmosis III.* ***2/3***

>> **Vendredi 3 février**
14h30 : Psychologie *(VP)*
M. MANDON – *Mg* : *Les mécanismes psychiques de défense.* ***1/2***

16h : Science de la santé *(VP)*
M. BOBBIA – *PH* : *Utilisation de l'échographie par les médecins non radiologues : une évolution de l'examen clinique ? Après le stéthoscope, l'échographe est-il en train de devenir un outil d'examen clinique ?*

VACANCES D'HIVER

DU SAMEDI 04 FÉVRIER
AU DIMANCHE 12 FÉVRIER 2017

>> **Lundi 13 février**
14h30 : Histoire *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. NOUAILHAT – *PU* : *De l'Ancien Régime à l'école républicaine.* ***1/3***

16h : Débat Ciné-club – **Salon du Belvédère (Corum)**

>> **Mardi 14 février**
16h : Histoire *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. LAMBOLEY – *M* : *Un Montpelliérain, médecin de l'amour au temps des lumières : François Boissier de Sauvages (1706-1767).*

>> **Mercredi 15 février**
14h30 : Robotique *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. CHEMORI – *CR* : *Un voyage dans l'univers de la robotique.*

16h : Histoire *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. NOUAILHAT – *PU* : *La problématique de l'enseignement du fait religieux depuis le rapport Régis Debray.* ***2/3***

>> **Jeudi 16 février**
14h30-15h30 : Philosophie **(Centre Rabelais)**
M. VIDAL – *PC* : *Travail et liberté s'opposent-ils ?*

16h : Égyptologie *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. MATHIEU – *MCU* : *Images du pharaon guerrier : la geste de Ramsès II.* ***3/3***

>> **Vendredi 17 février**
14h30 : Géographie – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme MAIRE : *L'Islande, un pays surprenant.*

16h : Philosophie – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. ROGER – *PRAG* : *Le problème de la technique.*

>> **Lundi 20 février**
14h30 : Science de la santé *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme BUSSEAU – *CR* : *La rencontre du gène et de l'embryon : histoire de la naissance de la génétique du développement en tant que discipline scientifique au XXe siècle.*

16h : Débat Ciné-club – **Salon du Belvédère (Corum)**

>> **Mardi 21 février**
16h : Astronomie *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. REBOUL – *MCU émérite* : *2017 : Les cents ans de la cosmologie moderne.*

>> **Mercredi 22 février**
14h30 : Science de la santé *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme HANSEL-ESTELLER – *PUPH* : *Sécurité sanitaire et médicaments : comment garantir la sécurité du médicament et la santé des usagers ?*

16h : Histoire *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. NOUILHAT – *PU* : *La question religieuse à l'école aujourd'hui (problèmes réglementaires et éducation à la citoyenneté).* ***3/3***

>> **Jeudi 23 février**
16h : Langue et littérature étrangères *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. GODÉ – *PU émérite* : *Les avantages du plurilinguisme.*

>> **Vendredi 24 février**
14h-15h30 : Histoire **(Centre Rabelais)**
M. PÉCOUT : *Histoire de Bouddha et du Bouddhisme.* ***1/2***

16h : Géosciences *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. GAY – *MCU* : *Les grands fonds océaniques : 120 ans d'exploration.*

>> **Lundi 27 février**
14h30 : Psychologie *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. MANDON – *Mg* : *Les mécanismes psychiques de défense.* ***2/2***

16h : Débat Ciné-club – **Salon du Belvédère (Corum)**

>> **Mardi 28 février**
16h : Droit *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. MONZIOLS – *ATER* : *L'accès dématérialisé aux tests génétiques : l'illusoire autonomie du patient.*

>> **Mercredi 1er mars**
14h30 : Égyptologie *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme GUILHOU – *IGE* : *La vallée des Rois : la XVIIIe dynastie.* ***1/3***

16h : Mémoire d'Oc *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme COTTE : *NEZIGNAN l'Evêque : histoire d'un nom de village.*

>> **Jeudi 2 mars**
16h : Histoire *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme BOSSON – *MCU* : *À la découverte des textes coptes.* ***1/3***

>> **Vendredi 3 mars**
14h30 : Poésie *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme TUYET : *La Poésie d'hier à aujourd'hui. Histoire, enjeux et vocation de la poésie.*

16h : Science de la santé *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme HOUEDE – *PU* et M. POURQUIER – *DR* : *Le cancer : maladie du vieillissement ou maladie de l'environnement ?*

>> **Lundi 6 mars**
14h30 : Littérature – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. LAUVERJAT – *MCU* : *Centenaire de la mort de Léon Bloy (1846-1917)- Lecture/Relecture du Désespéré (1887).*

16h : Débat Ciné-club – **Salon du Belvédère (Corum)**

>> **Mardi 7 mars**
16h : Société *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. LAURENS – *MCU* : *Institution scolaire, massification et nouveaux publics.* ***1/3***

>> **Mercredi 8 mars**
14h30 : Égyptologie *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme GUILHOU – *IGE* : *La vallée des Rois : la XIXe dynastie, la tombe de Séthy Ier.* ***2/3***

16h : Science de la santé *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme PETER – *CR* : *Étude du cycle cellulaire. Progrès de la microscopie et perspectives en imagerie médicale.*

>> **Jeudi 9 mars**
16h : Histoire *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme BOSSON – *MCU* : *À la découverte des textes coptes.* ***2/3***

>> **Vendredi 10 mars**
14h30 : Histoire de l'art *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme FUMAT – *PU* : *Le regard des peintres sur la prostitution (Manet/Degas/Toulouse-Lautrec).*

16h : Société *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme DUCHÉ – *MCU* : *La prostitution, liberté ou violence ?*

>> **Lundi 13 mars**
14h30 : Géoscience *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. CROUSILLES : *Les super-volcans.*

16h : Débat Ciné-club – **Salon du Belvédère (Corum)**

>> **Mardi 14 mars**
16h : Société *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. LAURENS – *MCU* : *Institution scolaire, évaluations et efficience.* ***2/3***

>> **Mercredi 15 mars**
14h30 : Égyptologie *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme GUILHOU – *IGE* : *La vallée des Rois : la XXe dynastie, la tombe de Ramsès VI.* ***3/3***

16h : Informatique *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. MASSEGLIA – *CR* : *Comprendre l'informatique et les sciences du numérique... sans ordinateur !*

>> **Jeudi 16 mars**
14h30-15h30 : Philosophie **(Centre Rabelais)**
M. VIDAL – *PC* : *Vaut-il mieux une injustice qu'un désordre ?*

16h : Histoire *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme BOSSON –*MCU* : *À la découverte des textes coptes.* ***3/3***

>> **Vendredi 17 mars**
14h30 : Société – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. BUONO – *PRAG* : *Regard géopolitique sur le football.*

16h : Droit – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme RIBOT – *PU* : *La protection de l'environnement par le droit.*

>> **Lundi 20 mars**
14h30 : Science de la santé *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. MIAUD – *DR* : *La biodiversité dans une goutte d'eau. Une révolution pour les inventaires grâce à l'ADN environnemental.*

16h : Débat Ciné-club – **Salon du Belvédère (Corum)**

>> **Mardi 21 mars**
16h : Société *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. LAURENS – *MCU* : *Institution scolaire, consumérisme et marché.* ***3/3***

>> **Mercredi 22 mars**
14h-15h : Égyptologie *(VP)*
Structure Nouvel Essor – Le Crès (En partenariat avec la Commune du Crès).
Mme GUILHOU – *IGE* : *Les temples de Nubie.*

16h : Histoire *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. CARBASSE – *PU* : *Les procès de Jeanne d'Arc.*

>> **Jeudi 23 mars**
16h : Littérature et civilisation étrangères *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. GODÉ – *PU émérite* : *La maison de Heidelberg à Montpellier, hier et aujourd'hui.*

>> **Vendredi 24 mars**
14h30 : Sciences du langage – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme BARKAT-DEFRADAS – *CR* : *Origine et évolution du langage : émergence du langage dans l'espèce humaine.* ***1/3***

16h : Science de la santé *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. VIANEY-LIAUD – *PU* : *Nos lointains ancêtres ou nos proches parents : les urocordes ?*

>> **Lundi 27 mars**
14h-15h30 : Histoire **(Centre Rabelais)**
M. PÉCOUT : *Histoire de Bouddha et du Bouddhisme.* ***2/2***

16h : Débat Ciné-club – **Salon du Belvédère (Corum)**

>> **Mardi 28 mars**
16h : Société *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. LAURENS – *MCU* : *Institution scientifique à l'épreuve des controverses.*

>> **Mercredi 29 mars**
14h30 : Science de la santé *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. PAGEAUX – *PU* : *Transplantation hépatique : comment marche l'attribution des greffons ?*

16h : Histoire *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. CARBASSE – *PU* : *L'État français et les langues : quelques jalons historiques.*

>> **Jeudi 30 mars**
16h : Littérature et civilisation étrangères *(VP+OP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. GODÉ – *PU émérite* : *La poésie expressionniste, théorie et pratique.*

>> **Vendredi 31 mars**
14h30 : Droit – **Salon du Belvédère (Corum)**
M. MAUBERNARD – *MCU* : *L'adhésion des États à l'Union Européenne. D'un mariage heureux à une séparation de corps.*

16h : Sciences du langage *(VP)* – **Salon du Belvédère (Corum)**
Mme BARKAT-DEFRADAS – *CR* : *Origine et évolution du langage : développement du langage chez l'enfant.* ***2/3***

VACANCES DE PRINTEMPS

DU SAMEDI 1ER AVRIL
AU LUNDI 17 AVRIL 2017 (INCLUS)

>> **Mardi 18 avril**
16h : Mathématiques *(VP)*
Mme REYNES – *MCU* : *Du bon usage des chiffres : des sondages à l'expérimentation animale.*

>> **Mercredi 19 avril**
14h30 : Histoire *(VP)*
M. MAURANGES – *PU* : *L'étrange beauté du laid : d'Archimboldo au Centre Pompidou.*

16h : Mémoire d'Oc *(VP)*
Mmes LLORET, REBOUL, GLEYZES, ZEMMOUR et BALLESTRACCI : *Le protestantisme.*

>> **Jeudi 20 avril**
14h30-15h30 : Philosophie **(Centre Rabelais)**
M. VIDAL – *PC* : *De quoi pouvons-nous être sûrs ?*

16h : Science politique *(VP)*
M. AUDEMARD – *DSC* : *La campagne électorale dans les médias.* ***3/4***

>> **Vendredi 21 avril**
14h30 : Histoire *(VP+OP)*
M. THOMAS –*TR* : *La Guerre de Cent Ans : les origines du conflit.* ***1/3***

16h : Science de la santé *(VP)*
M. HENRY – *PH* : *Les troubles du spectre autistique : descriptions cliniques.* ***1/2***

>> **Lundi 24 avril**
14h30 : Égyptologie *(VP)*
Mme RÉGEN – *IGR* : *Le chacal égyptien ? Un loup africain.*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 25 avril**
16h : Astrophysique *(VP)*
M. MARCOWITH – *DR* : *Les rayons cosmiques : les particules messagères du cosmos et des étoiles.*

>> **Mercredi 26 avril**
14h-15h : Société *(VP)*
Structure Nouvel Essor – Le Crès (En partenariat avec la Commune du Crès).
M. NOUGIER – *PU émérite* : *Nanotechnologies et homme augmenté, impact sur la société et perception du corps humain?*

16h : Chimie *(VP+OP)*
Mme PLENAT – *DR* : *« Allumette... et Cie » Histoire et chimie de l'allumette.*

>> **Jeudi 27 avril**

14H : CENTRE RABELAIS
PROJECTION DU CLUB PHOTO

16h : Société *(VP)*
M. TOUBOL – *IGR* : *Évolution numérique : la vulnérabilité des entreprises, des hommes, des outils et de l'information.* ***1/3***

>> **Vendredi 28 avril**
14h30 : Histoire *(VP+OP)*
M. THOMAS – *TR* : *La Guerre de Cent Ans : les premières victoires anglaises.* ***2/3***

16h : Science de la santé *(VP)*
M. HENRY – *PH* : *Les troubles du spectre autistique : dernières données de recherche en neuropsychologie et neurophysiologie.* ***2/2***

>> **Mardi 2 mai**
16h : Histoire *(VP+OP)*
M. RICHARD-RALITE – *DR* : *Béziers, colonie, ville médiévale et capitale du vin.*

>> **Mercredi 3 mai**
14h30 : Économie
M. BOISSON – *PU* : *Faut-il sortir de l'euro ?*

16h : Philosophie
M. CHRISTOL – *PC* : *Raison et religion sont-elles incompatibles ?*

>> **Jeudi 4 mai**
16h : Société *(VP)*
M. TOUBOL – *IGR* : *Évolution numérique : valeur et cycle de l'information.* ***2/3***

>> **Vendredi 5 mai**
14h30 : Informatique *(VP)*
M. QUÉRÉ – *DR honoraire INRIA* : *Connexions à Internet et rôle des opérateurs.*

16h : Sciences du langage *(VP)*
Mme BARKAT-DEFRADAS – *CR* : *Origine et évolution du langage : l'évolution du langage tout au long de la vie.* ***3/3***

>> **Mardi 9 mai**
16h : Économie *(VP+OP)*
Mme REY-VALETTE – *MCU* : *Les défis de l'adaptation du littoral à la montée du niveau de la mer.*

>> **Mercredi 10 mai**
14h30 : Science politique *(VP)*
M. AUDEMARD – *DSC* : *L'analyse des résultats de l'élection.* ***4/4***

16h : Société *(VP+OP)*
Mme VIALA – *MCU* : *Les femmes détenues. La prison : pourquoi, comment et après ?*

>> **Jeudi 11 mai**
14h30-15h30 : Philosophie (Centre Rabelais)
M. VIDAL – *PC* : *La beauté est-elle le fruit du hasard ?*

16h : Société *(VP)*
M. TOUBOL – *IGR* : *Évolution numérique : les enjeux de la propriété intellectuelle.* ***3/3***

>> **Vendredi 12 mai**
14h30 : Histoire *(VP+OP)*
M. THOMAS – *TR* : *La Guerre de Cent Ans : de Charles V à la guerre civile.* ***3/3***

16h : Littérature et cinéma *(VP)*
Mme BÉNEL – *DEL* : *« Musée haut, musée bas » de J-M. RIBBES. Passage réussi du théâtre (2004) au cinéma (2008).*

>> **Lundi 15 mai**
14h30 : Égyptologie *(VP)*
Mme RÉGEN – *IGR* : *Le chat égyptien, sauvage et domestique.*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 16 mai**
16h : Science de la santé
M. GIRAUDEAU, PANAYOTOV et COLLART-DUTILLEUL – *MCF PU* : *Innovations et perspectives en odontologie.*

>> **Mercredi 17 mai**
14h-15h : Biologie *(VP)*
Structure Nouvel Essor – Le Crès (En partenariat avec la Commune du Crès).
M. CATZEFLIS – *DR* : *L'Arctique et ses nouveaux visiteurs : les compagnies gazières et pétrolières bénéficient du changement climatique, mais à quel prix ?*

16h : Histoire
M. VEYSSIERE : *Une année dans les campagnes au travers des calendriers médiévaux.*

>> **Jeudi 18 mai**
16h : Société *(VP+OP)*
M. NOUIOUAR : *Imams de France, réalité et perspectives.*

>> **Vendredi 19 mai**

15H : THÉÂTRE PIERRE TABARD
REPRÉSENTATION THÉÂTRALE DE
LA TROUPE D'INITIATION AU THÉÂTRE

>> **Lundi 22 mai**
14h30 : Égyptologie *(VP)*
Mme RÉGEN – *IGR* : *Le daim, un cervidé importé en Égypte ?*

16h : Débat Ciné-club

>> **Mardi 23 mai**

15H30 : SALLE PÉTRARQUE
CONCERT DE LA CHORALE
« LE CHŒUR PÉTRARQUE »

>> **Mercredi 24 mai**
14h30 : Littérature *(VP+OP)*
M. RIPOLL : *Romain GARY « Une vie passée à mourir ».*

>> **Mois de mai**

Maison pour Tous Mélina MERCOURI
EXPOSITION DE PEINTURE

DU MERCREDI 14 JUIN
AU JEUDI 22 JUIN 2017 DE 10H À 17H
SALLE PÉTRARQUE, 2 PLACE PÉTRARQUE
EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES
DU CLUB PHOTO

DROITS DE BASE *(obligatoires)* ..... **85 €**

- Les conférences (1 à 2 par jour).
- Le groupe de recherche « Mémoire d'Oc » : généalogie, études languedociennes*.
- Le Ciné-club
  (places tarif étudiant / 1 par semaine)
- Le Club théâtre
  (places tarif préférentiel / selon programmation)

ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES

Modules annuels

- Histoire de l'Art (18h) ..... 85 €
- Mythologie Gréco-romaine (18h) ..... 85 €
- Cercle littéraire (19h30) ..... 85 €
- Histoire du Culte Chrétien (16h) ..... 85 €
- Science Politique (18h) ..... 85 €
- Astrophysique – Cosmologie (18h) ..... 85 €
- Philosophie (18h) ..... 85 €
- Neurosciences (18h) ..... 85 €
- Atelier d'Écriture Créative (24h) ..... 85 €

Activités hebdomadaires

- Club Photo (3h) ..... 85 €
- Culture Musicale* (1h30) ..... 85 €
- Chorale* (3h) ..... 95 €
- Sculpture sur bois (3h) ..... 165 €
- Dessin, Peinture* (3h) ..... 165 €
- Initiation au Théâtre (1h30) ..... 85 €
- Éducation physique (2h) ..... 90 €
- Langues (1h30) ..... 85 €
- Bibliothèque Pour Tous (2h30) ..... 15 €
  (+ 80 cts par livre emprunté)

**Adhésion aux associations et Maisons pour Tous*

NOTES

université
du tiers temps
Montpellier

ARTS, LETTRES, LANGUES,
SCIENCES HUMAINES ET
SOCIALES
UNIVERSITÉ
PAUL-VALÉRY
MONTPELLIER 3

UNIVERSITÉ
DE MONTPELLIER

Montpellier
Méditerranée
Métropole

M
Montpellier